

ROBERT KOBAYASHI : Moe's Meat Market

@Susan Inglett Gallery

Bobby Chung's Sister, Sin Moi, 2009
Image Courtesy of Susan Inglett Gallery, NYC



よみ時
BI WEEKLY
WWW.YOMITIME.COM
タイム

NEW YORK
EVENT JOURNAL
YOMITIME
2020年9月18日号
Vol.382

JAPAN'S #1
GREEN TEA
COMPANY
itoen.com



YOMITIME INC. ■ MAILING ADDRESS F.D.R. Station, P.O. Box 854, New York, NY 10150 ■ Tel 212-421-6322 ■ Fax 888-909-8109 ■ E-Mail info@yomitime.com ■ WEBSITE www.yomitime.com ■ 編集/制作/発行: ミニタイム・イン





Installation view of *Flowers at Moe's Meat Market*, 2009
All images: Courtesy of Susan Inglett Gallery, NYC



Glass Cup, 1998

重厚な額縁に囲まれた油彩画のように見えながら、卓上の静物も、横たわる裸婦のモチーフも、すべてはブリキの薄板を打ち付けたもの。作者のロバート・コバヤシ（1925〜2015）は、70年代後半から、これらユニークなレリーフ短冊状にカットされた絵画や立体作品を作り始め、リトルイタリーのアパートビルに構えたスタジオの一部は、後にギャラリーとして開放された。エリザベス・ストリート237番地にあたるそのギャラリーは、かつてビルの一階を占めていた肉

屋の看板をそのまま掲げて「肉屋」と呼ばれ、近隣の作家仲間や住民ばかりか、メディアの話題ともなった。とはいえ、ギャラリーといえど、いつ開くのか定かではない。展覧会も定期的ではない。自由きままな運営ぶりは、知る人ぞ知るの存在に輪をかけ、画廊というより作家同士のコミュニティとしての側

面を強くしていたようだ。「ウチの作家のベヴァリー・セムズがあので、気になっていたんです。でも、ドアはいつも閉まっています。窓から中を覗くだけでした。この語るのには、本展を開催する画廊のディレクター、スーザン・イングレットだ。あ

るとき、スーザンの画廊のオープニングに現れたコバヤシの妻からスタジオ訪問を勧められ、初めて作家の存在を知ることになったという。筆者もまた、生前のコバヤシの活躍に気づくことはなかった。本展には、肉屋を改装中の1977年頃の写真や、作家仲間とのスケッチ、レリーフ絵画がサロン展風に並び展示風景など、ギ

ヤラリー「肉屋」の記録がズバリと並び、その変遷ぶりを知るべき。また、晩年の写真からは、洒落たランプや壁一面の真っ白なメタルシートなど、イル・デコ風の内装が伺えるが、この雰囲気を感じた小部屋が再現されているのも嬉しい。

コバヤシは、ハワイ生まれの日系三世で、ホノルルやブルックリン美術館付属の美術学校でアートを学び、当初は、抽象表現主義のスタイルによる作品を発表。在学中から「ニューヨークタイムズ」紙で評され、50年代後半には、作家運営のスペースとして東10丁目自軒を並べた画廊のひとつ「プラタ」の創設に加わっている。プラタは、独自のスタイルともいうべきブリキのレリーフ絵画や彫刻を手がけるのは、50歳を過ぎてから、い

わばMOMAの仕事から解放され、フルタイムで制作できるようになってからのことだ。小さな釘の頭が描く点々の模様は、点描派の名残だろうか。釘を打たず、穴だけ開けた部分との対比も面白い。最晩年の「白に白」の大作は、この点と線の大集合だ。また、静物画や裸婦の背景にある花びら模様や型押しされたメタルの部分、ダウンスタウンの古いバーやレストランの天井に今も見ることが出来る錫箔の切れ端を応用したもの。実際、コバヤシ独自のプリコラージは、移民の街リトルイタリーがファッションモデルな街「リタ」に生まれ変わり、多くの建物が解体されることになった時代の生き証人のようにも思える。そんなメタルジーを合わせ持つ、一人の作家の回顧展である。

(藤森愛実)

かつてのリトルイタリー追想 手仕事の温もり伝わる作品群 ロバート・コバヤシ回顧展



White on White, 2012

Robert Kobayashi:
Moe's Meat Market
■9月17日(木)~11月7日(土)
■会場: Susan Inglett Gallery
522 W. 24 St.
■入場無料
■www.inglettgallery.com